

Bewertung in der Sekundarstufe I

Fach: Theater

(Stand: September 2024)

Theater/ Darstellendes Spiel wird in der Sek. 1 nur im WPU-Unterricht der Jahrgangsstufe 10 angeboten.

1. Bewertungsschlüssel

| Prozentualer Schlüssel zur Notengebung bei KA und LEK | | | | | | |
|--|----|----|----|----|----|-----------|
| Noten | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| bis | 95 | 80 | 65 | 50 | 20 | unter 20% |

Es wird nach diesem Schlüssel verfahren.

2. Schriftliche Leistungen (gemäß §19 Sek. I – VO)

45 % der Gesamtnote

| Jgst. | verbindliche KA (lt. Sek. I – VO) | schriftliche Kontrollen (Anzahl) |
|-----------|---|--|
| 10 | 2 KA im Schuljahr, überwiegend praktischer Charakter | projektabhängig, Empfehlung: 1 pro HJ |

Berücksichtigung von sprachlicher Richtigkeit/ äußerer Form: 10 % des schriftlichen Anteils bei KA und Tests

3. Mündliche Leistungen (gemäß §19 Sek I – VO)

z.B. spielerische Präsentationen von Szenen, Improvisationen, Teamarbeit, Entwicklung und Reflexion von spielerischen Situationen, Originalität der Ideen und der praktischen Umsetzung, Kritik- und Reflexionsfähigkeit, kommunikative Kompetenzen, Vorbereitung und Anleitung von Warm up Übungen

4. Festlegungen zu Sonstigen Leistungen (gemäß §19 Sek. I – VO)

z.B. Teilaufgaben der Projektentwicklung, Entwicklung von Werbepostern (Plakate, Flyer...); technische Effekte, die besondere Fähigkeiten verdeutlichen; Kostümentwicklungen und möglicherweise Umsetzungen, Bühnenspezifika; Organisation von Theaterbesuchen

Die Noten der Mündlichen und Sonstigen Leistungen gehen gleichberechtigt in die Zeugnisnote ein und ergeben zusammen **55 %** der Bewertung.